



ph. © Giovanni Hänninen

RI- FORMARE MILANO

Biennale Sessions
"Reporting from the Italian Front"

sabato 5 novembre
sala d'armi B, Arsenale
Venezia

a cura di
Corinna Morandi
Barbara Coppetti
con
Elena Fontanella

11.30/13.30

La didattica del "costruire sul costruito"

intervengono:

Marco Biraghi, Marco Bovati, Belén Hermida Rodriguez,
Carlos Lahoz Palacio, Alessandro Rocca, Ilaria Valente

Proiezione: estratti da "Riprese d'aula"

video realizzati da Labimmagine per la Scuola di Architettura
Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni

Il degrado urbano. Partire dallo spazio o dalla società?

intervengono:

Massimo Bricocoli, Giovanni Hänninen, Paolo Mazzoleni,
Corinna Morandi, Gabriele Pasqui

14.30/17.00

Il cinema interpreta i temi dello spazio abbandonato e degradato

proiezione dei film degli allievi del Centro Sperimentale di
Cinematografia introdotti e commentati da:

Bartolomeo Corsini, Maurizio Nichetti

Piccole architetture per nuovi paesaggi urbani

intervengono:

Aimini-Ticozzi, Barbara Coppetti,
Andrea Di Franco, Gennaro Postiglione

Ri-formare Milano - progetti per le aree e gli edifici in stato di degrado e abbandono - è un'iniziativa didattica e di ricerca promossa dalla Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano in collaborazione con l'Assessorato all'Urbanistica, Edilizia Privata, Agricoltura del Comune di Milano. Numerosi laboratori e corsi di progettazione hanno lavorato per esplorare la possibilità di rimettere in circolo aree ed edifici in stato di degrado e abbandono, di proprietà pubblica e privata. Per la sua valenza didattica, scientifica e operativa, Ri-formare Milano si colloca nel solco dell'impegno della Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni nel proporsi come luogo di elaborazione e sperimentazione progettuale per il territorio milanese e di confronto con gli attori pubblici e con la società civile. Dal 2015 la Scuola AUIC del Politecnico di Milano e il Centro Sperimentale di Cinematografia (sede Lombardia) hanno attivato una collaborazione per Ri-formare Milano. Nell'ambito del corso di Regia e Produzione per Cinema d'Impresa, gli studenti del CSC hanno realizzato brevi film finalizzati a raccontare alcune delle aree in stato di degrado e abbandono su cui gli studenti di Architettura hanno sviluppato i loro progetti.



POLITECNICO
MILANO 1863
SCUOLA DI ARCHITETTURA URBANISTICA
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI



Milano



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA - SEDE LOMBARDA



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO